

NOESCAPE

Bühnenanweisung

Besetzung: 3x Leadgesang, 1x Bass, 1x Gitarre/Gesang, 1x Schlagzeug, 1x Keyboards, 1x Percussion (insg. 8 Personen)

Mischpultbelegung/Mikrofonierung:

Schlagzeug: 1x Bassdrum, 2x Snare, 1x HiHat, 2x Toms, 2x Overhead, 1x E-Drum-Modul (DI-Box)

Percussion: 1x Spielmikro (Shaker etc.), 1x Standtom, 1x Timbales, 1x Bongos, 2 x Overhead

Keyboard: 2 Kanäle über DI-Boxen

Gesang: 3x Funkmikros (Leadvocals), 1x Kabelmikro (Backing Vocals Gitarrist)

Gitarre: 2x DI-Out (Kemper-Amp)

Bass: DI-Out

Stative: Je nach Mikrofonierung durch den Beschaller.

Bühne: Mindestens 6x4m

Drumriser: max. 30cm über Bühne

Bühnenstrom: Keyboards: 1x, Gitarre: 1x Amp, 1x Pedalboard (Bühne vorne), Bass: 1x Amp, Schlagzeug 2x, Percussion 1x

Monitore: 5 Wege (wie im Stageplot dargestellt). Schlagzeug und Percussion benötigen nur 1x Monitorweg per Kabel (inEar Submix). Ein gemeinsamer Mix in den drei Frontmonitoren. **Optional:** Falls noch Monitorwege vorhanden, nutzen der Gitarrist und 1 Sänger inEar Funkstrecken.

Rückfragen/Kontakt:

Thomas Mai, Tel.02302 780875

info@noescape-band.de

